

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального
образования
«Центр экспертизы, мониторинга и информационно-методического сопровождения»**



"Хозяйка всех книг в нашей школе"

**Конкурсные работы победителей и призеров городского творческого
конкурса
«Хозяйка всех книг в нашей школе»**

г. Держинск

2024г.

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	Рослова Виолетта. Сказка «Увлекательный мир книг»	4
2.	Коровченко Кирилл. Стихотворение «Волшебный рецепт»	7
3.	Колотушкин Иван. Стихотворение «Книжный дом»	8
4.	Козлов Иван. «Необыкновенный гость»	9
5.	Захаров Ярослав. «Непростой кабинет»	10
6.	Буланова Даша. «Верные друзья на всю жизнь»	11
7.	Герцун Татьяна. «День за днем в библиотеке»	13
8.	Фирсова Арина. «Хозяйка нашей библиотеки»	14
9.	Варданян Мане. «Хозяйка нашей библиотеки»	15
10.	Чуркин Ярослав. «Библиотека – книжная вселенная»	17
11.	Саберова Эльвира. «Библиотекарь будущего - добрый друг и любимый наставник»	18
12.	Тарабурина Любовь. «Самая... Самая... Самая...» Интерактивная презентация	20
13.	Тарасов Александр. «Великие имена в библиотечной профессии». Интерактивная презентация	20
14.	Зотова Екатерина. Авторский рассказ: «Школьная библиотека»	20
15.	Доколин Михаил. «О чем может рассказать школьная библиотека»	20
16.	Дмитриева Дарья. «Наша школьная библиотека». Виртуальное путешествие	21
17.	Кужеватова Алиса. «Территория счастья: я в школьной библиотеке»	21
18.	Степыкина Полина. «Сокровищница богатств человеческого духа»	21
19.	Шипунова Софья. «Мой любимый библиотекарь»	21
20.	Илькаева Алина. «Мифы о библиотекарях» Интерактивный плакат	21
21.	Назимов Иван. «Мой любимый библиотекарь»	22
22.	Красильникова Виктория, Васильева Виктория. "Как библиотекаря на работу принимали" Видеоролик	22
23.	Дубова Диана. «Наш любимый библиотекарь». Видеоролик	22

24.	Дмитриева Варвара. «Библиотекарь будущего»	22
25.	Барина Таисия. «Робот библик – помощник библиотекаря»	22
26.	Созинова Софья. «История возникновения библиотек»	23
27.	Захватов Дмитрий. «Центральная городская библиотека имени Н. К. Крупской «Дом Книги»	23
28.	Никитина Софья. «Центральная городская библиотека имени Н.К. Крупской в городе Дзержинске»	23

Сказка «Увлекательный мир книг»

В моём родном городе Дзержинск есть много библиотек, но одна из них самая лучшая. Она находится в школе №20. «Чем же она лучше других?» спросите вы. Я вам расскажу. В этой библиотеке живут книги, не простые, а волшебные! Каждую ночь они просыпаются и отправляются в волшебное путешествие. Книги путешествуют по разным жанрам произведений как: сказка, роман, рассказ, повесть и по многим другим.

Однажды, к книгам присоединился ещё один интересный персонаж...Ходил в школу маленький мальчик - Карл. Ему было тогда 7 лет и учился он в 1 классе. Он был очень любознательный, смелый и воспитанный мальчик. Любил читать разные книги! Поэтому любимым его местом в школе была библиотека. Каждый раз, после уроков Карл приходил в библиотеку и читал книги. Совсем недавно он прочитал сказку «Приключение Буратино или Золотой Ключик»; детский роман «Путешествие Гулливера»; рассказ «Каштанка» и повесть «Всё о Муми-Троллях».

В один прекрасный вечер Карл так зачитался в библиотеке, что уснул, а библиотекарь не заметила его и ушла домой. Как только за библиотекарем закрылась дверь, откуда не возьмись появились книги. Они были с глазками, ножками и ручками. Рост книг был, как у пятилетних детей.

Карл проснулся, и увидев книги, испугался, но быстро успокоился и спросил у них: - «Кто вы такие?» Книги ответили: - «Мы Книжки! Проводники в сказочную страну «Книгаландию!» В стране «Книгаландии» есть книги всех литературных жанров! Эти книги не простые, а волшебные! Если ты откроешь страницы книги и выберешь интересующий тебя момент, то ты в него попадёшь! «А как выбраться?» спросишь ты, а это легко! Когда ты очутишься в книге, она с тобой остаётся открытой. Чтобы выйти - просто закрой её! И проводим мы только тех ребят, которые много читают. А ты как раз большой любитель книг! Хочешь отправиться в незабываемое приключение по «Книгаландии?» - «Очень хочу!» – восторженно произнёс Карл – Я согласен! Я хочу отправиться в приключение по «Книгаландии!».

«Ха-ха-ха, отлично!» – сказала самая большая красная книга «Тогда, возьми мою руку, и мы отправимся в «Книгаландию!».

Как только Карл и красная книга взяли за руки библиотека превратилась в страну «Книгаландию». Карл услышал словно говорит старое радио. Оно говорило: «Сейчас мы отправляемся в город «Сказаленд». Уже ходили наши главные герои по «Сказаленду». Не даром его так называли. В каждом уголке этого дивного города были замки, роскошные дома, шатры, сады с золотыми розами, парки с золотыми и серебряными воротами! В каждом доме или замке находилось по одной книге. Каждый дом был связан с какой-то сказкой.

Тут красная книга сказала: «Карл! А ты куда хочешь попасть? В какую сказку?».

«Хм, - задумался Карл – хочу в сказку «Приключение Буратино или Золотой ключик!».

«Отлично! – сказала жёлтая книга – Как раз рядом есть шатёр этой сказки! Идём!»

Книжки и Карл подошли к шатру. Они вошли в него. На стойке для книг лежала сказка «Путешествие Буратино или Золотой Ключик».

Ничего не спрашивая Карл открыл книгу, нашёл интересующий его момент и ткнул на него. Белым потоком его понесло! Карл зажмурился, ему было страшно! Он не понимал куда его несёт, где он будет, но тут... Он оказался на том месте где Буратино висел на крючке у Карабаса. Карл решил его спасти. В своём кармане он нашёл что-то на подобие рогатки. На полу оказалась щепка, которую Карл использовал в виде снаряда. Нацелившись на воротник Буратино, Карл стрельнул из рогатки и Буратино упал с крючка. Карл успел

подхватить его, чтобы он не разбился. Буратино был очень удивлён и сказал: «Спасибо мальчик, что ты меня спас».

- «Тихо! А то Карабас услышит и придёт сюда! – шёпотом ответил Карл – Тебе нужно убегать скорее Буратино! Да и мне уже пора. Пока, береги себя!».

«Подож... - Не успел Буратино договорить, как Карл исчез». Белым потоком унесло Карла назад. Он очнулся на том же месте откуда отправился в книгу. Возле него собрались книжки и начали спрашивать: «Как ты себя чувствуешь? – Спросила жёлтая книга – Не кружится ли голова? – Спросила оранжевая книга – Ничего не болит – Спросила зелёная книга.»

«Хватит! – Выкрикнул Карл – Я не люблю, когда со мной сюсюкаются!».

«Очень хорошо, что с тобой всё в порядке! – Сказали книжки – А теперь ты куда хочешь?».

«Ммм, хочу – Не смело говорил Карл – в рассказ «Кусака»!».

«Конечно! – Сказала красная книга, одновременно щёлкнув пальцами – Значит отправляемся в город «Рассказаград!» Белым потоком понесло наших героев. Карл опять услышал голос старого радио: «Сейчас мы отправляемся в город «Рассказаград».

Ходили они по улицам «Рассказаграда». Этот город совсем не похож на «Сказаленд».

«Сказаленд» был сказочным, а «Рассказаград» реалистичным, как в настоящей жизни.

Гуляли долго и когда оказались в деревне, находящейся под «Рассказаградом», быстро увидели дом, в котором жила книга с рассказом «Кусака». Карл с книжками вошли в него. На столе лежала книга. Карл подумал:

«Вот это тоненькая книжка и есть рассказ «Кусака?»».

(Из-за того, что Карл читал этот рассказ обычно в сборниках, он не понимал, почему рассказ «Кусака» такой тоненький). Карл её взял, открыл и ткнул на момент, в который хотел попасть. Белым потоком его понесло! Но на этот раз Карл не испугался, ведь он знал, что с ним будет всё в порядке. Он попал на момент, когда Кусаку хотели побить мальчишки. Карл был смелый мальчик. Первым делом, когда он туда попал, Карп подбежал к мальчишкам и закричал: - «Зачем вы обижаете невинную собачку?».

«А ты чё лезешь, малой? – выкрикнул главарь банды, самый высокий мальчик – Хочешь проблем, да?». Мальчишки накинулись на Карла! Началась драка. Драка для Карла была нечестной! Карл был один, а их четверо! Я вам описывать драку не буду. Всё равно понятно, что Карл не смог победить. Для него было главное только спасти собачку. Кусака убежала. Карл её не винил, ведь знал, что Кусака не могла за себя постоять, ведь она боялась людей. Он остался с синяками на колене, на локте и под глазом. Карл закрыл книгу и его понесло белым потоком назад. Когда он вернулся обратно синяков будто и не было!

Книги его спросили: «А куда теперь ты хочешь, Карл?».

«Я хочу – С уверенностью ответил Карл – в повесть «Всё о Муми-Троллях!».

«Конечн. – Не успела договорить красная книга, как появилась чёрная книга. Раньше эта книжка была популярной и белого цвета. Очень много детей её читало, а сейчас никто не читает её, и она поэтому почернела. Мальчишки и девочки, побывавшие в «Сказаленде», проходили её домик, не обращая на него внимание.

Не спеша чёрная книга подошла к ним и дрожащим голосом сказала:

«М-можно я-я п-при-присоединюсь к-к в-вам?».

«Хе-хе – ответила красная книга – конечно!».

«С-спасибо. - поблагодарила чёрная книга».

«Подождите-ка, – Спросил Карл – а почему ты чёрная? Когда все вокруг такие красочные?».

«Это из-за того, что – очень медленно говорила чёрная книга – меня больше никто не читает».

«А, как можно это исправить? – С интересом спросил Карл – Как сделать так, чтоб ты стала опять другого цвета?».

«Я не знаю, – скромно ответила чёрная книжка – может быть надо сделать, чтобы меня заново начали читать?».

«Может быть» – ответил Карл размышляя над планом по возвращению родного цвета чёрной книжке.

Теперь красная книга щёлкнула по локтю. Белым потоком они отправились в «Повестинск». Знакомый голос старого радио снова услышал Карл, оно говорило: «Сейчас мы отправляемся в город «Повестинск». Уже наши герои ходили по улиц... Подождите! Нет, они ходили по лесам «Повестинска»! Да, да по лесам. Книжки с Карлом уже подходили к дому Муми-Тролля. Они вошли в него. Книга лежала на шляпе, которую Муми-Тролля со своими друзьями нашли на холме. Чёрная книжка спросила у Карла:

«Можно я с тобой пойду?»

«Можно» – ответил Карл.

«Спасибо! – обрадовалась чёрная книжка – Спасибо тебе огромное!».

Карл взял книгу, открыл её и ткнул на момент, в который хотел попасть. Белым потоком их понесло в повесть. Очнулись они на острове. Рядом проходил Муми-Тролля. Он их заметил и подбежал к ним:

«Вы в порядке? С вами всё хорошо?»

«Хм? – Удивилась прекрасная девушка, будто бы из 19 века – С нами всё в порядке, не волнуйтесь».

Карл очень удивился! Что это за девушка рядом с ним находилась? И он её спросил:

«Вы кто т-такая?»

«Оу, забыла представится. – Сказала девушка – Я Эмили, то есть чёрная книжка».

«Это ты?.. – Очень удивился Карл – Значит ты человек?»

«Конечно нет – Посмеялась Эмили или чёрная книжка – я не человек, я книга, которая может становится человеком».

«Вот это да! – Негромко сказал Карл и поздоровался с Муми-Троллям».

Карл взял у Эмили книгу, которая была у нее в руках и предложил Муми-Тролля ее прочесть. Эта сказка называлась «Сказка о Царе Салтане». Муми-Тролля очень понравилась прочитанная сказка. Дети, которые в этот момент читали повесть «Всё о Муми-Троллях», решили тоже почитать сказку «Сказка о Царе Салтане». За минуту чёрная книга опять набрала популярность. И вдруг! Эмили превратилась в Царевну-Лебедь из этой сказки. Эмили сказала: «Наконец-то я в своей первоначальной форме! Наконец-то меня опять начали читать! Спасибо тебе, Карл!».

«Пожалуйста» - покраснев сказал Карл.

«Карл, у нас осталось совсем мало времени» – сказала Эмили.

«Почему? – Спросил Карл».

Эмили ответила: «Когда в книгу попадает книга идёт ограничение во времени».

«А, - Сказал Карл – понятно, тогда пока Муми-Тролля!».

Карл закрыл книгу, белым потоком их понесло назад. Очнулись они на том же месте где и были. Когда книжки увидели Карла, они сказали: «Карл, ещё осталось время на посещение одной книги в стране Книгаландия! Становится поздно, твои родители скоро начнут волноваться за тебя. Так, что выбирай, куда отправиться на сегодня в последний раз!"

«Хм? – Удивилась жёлтая книга – Это же, Белая книга!».

«Белая книга?! – Воскликнула красная книга – Где же ты пропадала?».

«Я была в облике чёрной книги. – сказала белая книга – Меня перестали читать и из-за этого у меня поменялся цвет, как и у других книжек с такой же судьбой. Но благодаря Карлу, я вернула свой белый цвет!».

«Герой! – Говорили другие книжки – Молодец! Так держать!».

«Спасибо – засмутился Карл».

«Ну ладно», – Сказала красная книга – поскорее выбирай книгу, в которую хочешь попасть».

Карл поразмыслил и сказал: «Я хочу в роман «Путешествие Гулливера!».

«Ты уверен? – Спросила красная книга».

«Уверен! – Выкрикнул Карл».

«Тогда – Сказала красная книга – отправляемся в город «Романск!»

Красная книга тронула себя за нос. Белым потоком они отправились в новый город. Старое радио проговорило: «Отправляемся в город «Романск». И вот уже наши герои ходят по улицам «Романска». Они были схожи с улицами «Рассказаграда». Такие же обычные и непримечательные. Но всё-таки в романах (особенно в детских) встречается магия! Так что это не совсем одинаковые города. Дошли до берега моря, на берегу которого стоял огромный корабль. Наши герои вошли на палубу корабля и спустились в каюту. Книга находилась на стойке для книг.

Карл взял её, открыл и ткнул пальцем на интересный момент.

Оказался Карл на берегу с Гулливером. Карл не успел моргнуть, как они уже очутились в стране Лилипутии, и были связаны по рукам и ногам тонкими веревками. Перед ними стоял сам король Лилипутии, который спросил:

«Что вы тут делаете, великаны?».

Карл быстро придумал, что ответить и сказал:

«Мы потерпели кораблекрушение. Освободите нас пожалуйста, мы вас не обидим, а угостим шоколадной конфетой. Она очень вкусная!».

Как вы понимаете, конфета была размером с короля. И конечно такие габариты вкуснятины его поразили, и он приказал освободить пленных. Тогда Карл вытащил из кармана конфету и положил её возле короля.

Немного пообщавшись король, Карл и Гулливер подружились. Конечно Карл помнил о времени, поэтому попрощавшись с новыми друзьями он закрыл книгу. Белым потоком понесло Карла... И тут все оказались в библиотеке.

Все вместе книжки сказали:

«Это последнее твоё путешествие на сегодня! Но это еще не все, мы подготовили тебе подарок, который ты увидишь только у себя дома. Пока, Карл!».

«Пока – негромко ответил мальчик. Карл очнулся у себя в кровати. Он оглянулся. Никого не было. Карл подумал, что это был сон. Но нет! Под подушкой он обнаружил тот самый подарок! Это была книга про его приключение! Улыбнувшись, Карл забылся глубоким сном.

Настал конец моей сказки. Она была небольшой. А что же было дальше? А дальше Карл стал путешествовать по книгам каждый день, конечно кроме выходных.

Где побывал Карл? Я не знаю – фантазируйте сами. Моё дело вам начало рассказать, а дальше придумываете самостоятельно (см. презентацию во вложении).

*Работа Коровченко Кирилла,
обучающегося 5 класса МБОУ школа №27
Номинация «Книжная Вселенная»
Возрастная группа – 3-5 классы*

Стихотворение «Волшебный рецепт»

Библиотекам посвящается...

Жил на свете мальчик Миша,
В школу он ходил, как все.
И однажды, так уж вышло,
Разболелся он совсем.

Учительница же в то время
Ученикам дала наказ:
Сходить быстрее в библиотеку
И прочитать большой рассказ.

Стоп! Зачем библиотека?

Ведь ему нужна аптека!

Пошла в аптеку мама
И принесла лекарств:
Капли в нос, микстуру в горло
И от кашля про запас.

Ничего не помогает -
Тридцать семь и пять.
Сил из дома выйти нету,
Только бы лежать...

Вдруг звонок раздался громкий.
- Кто идёт? – спросил больной.
Одноклассница я, Таня,
Поскорей мне дверь открой!

Удивился очень Миша.
- Ты зачем сюда пришла?
- Я тебе, - сказала Таня,
- Эту книгу принесла.

И (читал он про верблюда)
С Мишей вдруг случилось чудо:
Голова-то не болит!
Да и в горле не першит.

Спала вдруг температура,
Больше не нужна микстура -
Больше не нужна аптека,
Если есть библиотека!

Я скажу вам так, друзья,
Надо верить в чудеса!
От болезни грозной царства
КНИГИ – ЛУЧШЕЕ ЛЕКАРСТВО!

*Работа Колотушкина Ивана,
обучающегося 6 класса
МБОУ школа № 27*

*Номинация «Книжная Вселенная»
Возрастная группа – 6-9 классы*

Стихотворение «Книжный дом»

*«Что бы вы ни делали, чем бы вы ни занимались,
вам всегда понадобится умный и верный помощник – книга»
С.Я. Маршак*

Книжный дом – библиотека.
Многим книгам больше века,
И новинки есть всегда-

Это точно знаю я!

Здесь на полке дружно в ряд
Сказки Пушкина стоят.
С ними я уже знаком:
Царь Салтан, да князь Гвидон.

Звонко петушок кричит,
И царевна крепко спит.
Невод с рыбкой золотой
Вытащил старик седой.

Рядом полка со стихами,
Как дружили вечерами
С чародейкою зимой
И унылою порой.

Здесь Тютчев, Лермонтов и Фет,
Здесь и любимый мой поэт:
Есенин вновь зовет меня
Читать его – понять себя.

Тут Толстый и Тонкий на полке сидят,
Доктор Чудесный, что лечит ребят,
Здесь Маленький принц и Тимура команда
Всем помогают, работают складно.

Знаком с героем каждым я
Они как будто мне семья.
Я с ними путь их проходил
И грусть и радость их делил.

В книжном доме жизнь кипит!
Сюда моя душа бежит!
Здесь все волшебно и прекрасно,
Здесь все вокруг мне понятно и ясно!

*Работа Козлова Ивана,
обучающегося 7 класса,
МБОУ СШ №2*

*Номинация «Книжная Вселенная»
Возрастная группа – 6-9 классы*

«Необыкновенный гость»

Давным-давно, кажется, в прошлую пятницу... Нет, не в гостях у знаменитого Винни-Пуха я был, а - в школьной библиотеке. Сажу, значит, читаю, вроде даже задремал немного. Как вдруг... «Бах!», - неподалеку от книжного шкафа что-то загремело. За пылью, поднятой с пола упавшими книгами, я увидел чью-то фигуру.

Пересилив страх, подошел поближе. Это был незнакомый мужчина - здоровый, лохматый, одетый в какие-то странные одежды. Что за необыкновенный гость?!

Мы долго молча глядели друг на друга, но потом я все же решился спросить: «А вы кто?». И, неожиданно и по-доброму улыбнувшись, незнакомец ответил: «Я - великий древний Книгочей. Пойдем со мной - я покажу тебе, как важна Книга для человека».

Первым делом мы подошли к полке, где стояла историческая литература. Мой проводник открыл «Историю государства Российского» Николая Карамзина и... Вот мы уже стоим не в школьной библиотеке, а на Бородинском поле, где развиваются потрёпанные русские знамена. Генерал с повязкой, закрывающей один глаз, вскинул саблю и крикнул солдатам:

- Орлы! Сегодня мы решим судьбу Родины. Сражайтесь до последней капли крови и стойте до конца. Помните: за вами - Россия!

Со всех сторон послышались одобрительные возгласы, русское войско ринулось вперед, и началась битва.

- А нам нужно уходить, - сказал Книгочей, обращаясь ко мне.

И мы вновь оказались в привычной библиотечной обстановке. Я - с уже новыми знаниями. И о знаменитом Бородинском сражении, и о великом полководце Михаиле Илларионовиче Кутузове.

А Книгочей повел меня к следующей полке - с детскими сказками. И пригласил в «Заюшкину избушку».

Опять все завертелось, закружилось перед глазами, и вот мы - на лесной полянке. Видим плачущего зайца и идущего ему навстречу петуха.

Петух его спрашивает:

- Что ж ты, зайнышка, плачешь?

- Да как, мне не плакать, Пятя-Петушок, - отвечает зайка.

- Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная. Вот пришла весна - у лисы избушка-то и растаяла. Попросилась она ко мне, я ее пустил, а она меня и выгнала.

- Не плачь, зайнышка, - сказал я серенькому. - Я тебе помогу.

Втроем - я, Петух и Книгочей - мы отправились в заюшкину избушку. И научили лису уму-разуму: как негоже злом на добро отвечать.

... Долго мы путешествовали от книги к книге, от полки к полке. И с каждым разом я узнавал всё новые и новые удивительные вещи - про космос, про технику, про историю, про искусство. И учился добру, состраданию, умению радоваться мелочам и видеть прекрасное. Я не заметил, как пролетел день. Лишь надвигавшиеся сумерки напомнили, что давно пора домой. Прощаясь, мой друг (теперь я уже мог так его называть!) Книгочей, сказал:

- Надеюсь, я смог показать тебе, что Книга - добрый друг. Она расскажет много интересного, научит новому и с ней никогда не будет скучно. Передай это, пожалуйста, и своим товарищам. Ну а мне - пора! И... растворился в книжных полках, словно его и не было в библиотеке.

Конечно, я всё-все передал ребятам. И вам, дорогие мои друзья, еще раз с удовольствием повторю: дружите с Книгой - она всегда поможет и никогда не предаст!

*Работа Захарова Ярослава,
обучающегося 7 класса
МБОУ «Средняя школа №12»
Номинация «Книжная Вселенная»
Возрастная группа – 6-9 классы*

«Непростой кабинет»

В нашей просторной школе,
Есть необычный кабинет.
Там творчество на воле,
Животный там квартет.

Летают там пираньи.
По морю ходит слон.
Собака в сарафане
Бежит на марафон.

Волшебные события
На каждом там шагу.
И среди полок старых
Я с книжечкой прильну.

На стульчик я присяду,
В руках сжимая том,
И Пушкина открою,
Есенина, потом.

Я заберусь по книгам,
До самых облаков.
И посмеюсь там вдоволь,
У кисельных берегов.

Придет когда-то время
Закрыть любимый том,
И я без объяснений
Отложу книгу на потом.

Пойми, читатель, смысл,
Увидь его меж строк:
Библиотека – это не просто уголок.
Там можно много нового узнать,
Если книги интересные читать.

И я желаю школьникам
Читать, читать, читать.
И библиотеку школьную
Регулярно посещать.

*Работа Булановой Даши,
обучающейся 5 класса
МБОУ "Средняя школа № 71"
Номинация «С книгой по жизни»
Возрастная группа – 3-5 классы*

«Верные друзья на всю жизнь»

Меня зовут Даша. Я учусь в пятом классе. Меня окружают умные, начитанные люди. Я тоже рано научилась читать. В детстве мама часто читала мне вслух. Сейчас мы читаем вместе. Мы выбираем добрые книги. Мама говорит, «они помогают растить в душе человека Добро». Книги могут увлечь, дать совет, заставляют думать, мечтать. Под каждой обложкой — целый мир, и в нём мы проживаем чужую боль, страдание, радость, счастье.

Очень люблю сказку В. Катаева «Цветик-семицветик». Волшебный цветок с разноцветными лепестками помог девочке Жене исполнить её желания. Сначала Женя думала только о себе. Потом по её желанию цветик-семицветик вылечил мальчика Витю. Я была счастлива!

Я хожу в школьную библиотеку. Она находится на втором этаже. В ней два зала. В первом живут школьные учебники, а во втором — художественная литература. Книги можно брать домой, но нужно возвращать их в срок и относиться к ним бережно.

Библиотека — это волшебное царство знаний и добра. А хозяйка в нём — наш школьный библиотекарь — Светлана Александровна. Она очень добрая. Светлана Александровна знает все-все-все книги и умеет подобрать книгу каждому ученику. С ней можно поговорить на любую тему. На библиотечном уроке Светлана Александровна рассказывала нам, что библиотеки появились очень давно, в Древнем Египте. При раскопках над входом в одно из помещений дворца фараона археологи обнаружили надпись: «Аптека для души». Египтяне сравнивали книги с лекарством. И правда, книга маленькая, а какая от неё большая польза. И в русской пословице говорится об этом: «Книга мала, а ума придала».

Из книг я узнаю много нового, путешествую по разным странам и эпохам, настоящим или воображаемым. Только прочитаешь одну книгу, как хочется скорее снова пойти в библиотеку за другой. Там очень тихо и спокойно. Можно почитать, подготовить уроки. Когда у меня есть свободное время, я помогаю Светлане Александровне подклеивать книги. Не все ребята бережно относятся к ним.

Однажды на урок внеклассного чтения нам задали прочитать рассказы И. С. Шмелёва для детей. В школьной библиотеке такой книги не оказалось, и мы с мамой отправились в городскую детскую библиотеку. Как здесь красиво! Библиотеку недавно открыли после ремонта. В залах много высоких стеллажей, а на них — книги, и у каждой есть своё место. В библиотеке нужно соблюдать тишину, но тишина здесь особая. Она пахнет книгами и предвкушением новых открытий. Только в такой тишине можно думать, читать, запоминать.

А ещё в тишине можно мечтать. Сейчас я мечтаю о своей библиотеке. У меня пока только полочка с любимыми книгами, как у героя рассказа И. С. Шмелёва. Этот рассказ — о людях, которые любят читать. Мальчик-рассказчик и дворник Степан не просто любят читать, но относятся к книгам с благоговением и восхищением. Когда дядя мальчика спрашивает дворника Степана, любит ли он читать, Степан отвечает: «Я... конечно... ежели от скуки, обожаю...». Особенно ценными ему кажутся книги, которые помогают по-новому взглянуть на жизнь. Например, про «Записки охотника» И. С. Тургенева дворник говорит: «Дюже хорошо!.. Тут про нашу хресьянскую жизнь сказано». Степану близка эта книга, потому что в ней описывается знакомая и понятная жизнь. Он сопереживает героям, запоминает уроки, которым они его научили. Получая книгу, Степан «точно принимал благословение».

На моей полочке пока не так много книг: И. С. Шмелёв «Мэри», «Полочка», «Мой Марс», В. Катаев «Цветик-семицветик», Фрэнсис Бёрнетт «Таинственный сад» и «Маленький лорд Фаунтлерой», Сент-Экзюпери «Маленький принц», Л. Воронкова «Девочка из города», Г. Мало «Без семьи», А. Усачёв «Умная собачка Соня».

У каждой книги на «Моей полочке» своя история. Здесь стоят книги, которые я прочитала много раз и которые всегда будут для меня особенными. Есть книги, которые мне подарили друзья или родные. Они хранят тёплые воспоминания и связь с теми, кто их дарил. С книгами я могу отдыхать, наслаждаться тишиной, погружаться в волшебный мир слов. Новые знания помогают мне развиваться и становиться лучше. Они вдохновляют меня на творчество и помогают найти ответы на сложные вопросы. Моя полочка со временем будет пополняться. Ведь, книги — верные друзья на всю жизнь.

В заключении хочется вспомнить стихотворение В. Берестова «Как хорошо уметь читать»

Как хорошо уметь читать!
Не надо к маме приставать,
Не надо бабушку трясти:
«Прочти, пожалуйста, прочти!»
Не надо умолять сестрицу:
«Ну, прочитай ещё страницу».

Не надо звать,
Не надо ждать,
А можно взять
И почитать!

Презентация во вложении.

*Работа Герцун Татьяны,
обучающейся 4 класса
МБОУ СШ № 22
Номинация «Мой любимый библиотекарь»
Возрастная группа – 3-5 классы*

«День за днем в библиотеке»

*«Если путь прорубая отцовским мечом,
Ты соленые слезы на ус намотал,
Если в жарком бою испытал что почем, –
Значит, нужные книги ты в детстве читал!»
В.С.Высоцкий*

А мы, нынешние школьники, нужные книги читаем? Наверное, да. По крайней мере, ученики нашей школы точно читают такие... Почему я так думаю?

Все просто: в нашей школе есть удивительное место. Нет, это не просто «место», это целый особенный мир – мир книг, самых разных: и старых, совсем зачитанных, и новых, с красочными, яркими иллюстрациями. Здесь есть справочники и энциклопедии, учебники и словари, художественная и познавательная литература, журналы и различные пособия... В этом мире особая атмосфера, особый быт, особый запах – все особенное. И этот книжный мир в обычной школе называется «школьной библиотекой», где трудится необыкновенная женщина, профессионал своего дела – Наталия Борисовна Калининцева.

Наталия Борисовна работает в библиотеке школы № 22 уже более двадцати лет – с 2003 года. До этого она трудилась в городских библиотеках нашего города: имени К. Симонова, имени Ю. Гагарина, № 8. Отличается ли работа библиотекаря в городской библиотеке от работы школьного библиотекаря? Я думаю, что да. Ведь школьный библиотекарь учит нас общаться с книгой с самых ранних лет, с первого класса. Наталия Борисовна не просто выдает нам литературу – она советует, что нам полезнее и интереснее почитать, старается привить школьникам любовь к чтению, помогает нам ориентироваться в огромном мире книг. Наталия Борисовна, так же, как и наши учителя, является воспитателем и наставником школьников: с помощью правильно подобранных книг она формирует мировоззрение учеников и расставляет нравственные ориентиры, воспитывает такие качества, как любознательность, усидчивость, ответственность. А когда мы подрастем, Наталия Борисовна будет помогать нам подбирать материал для докладов и рефератов, для подготовки к сочинению или контрольной работе. И просто диву даешься, как она ориентируется в этом «книжном мире», безошибочно подбирает необходимую литературу! Она учит нас любить настоящие бумажные книги, прошедшие проверки редакторами, не доверять слепо данным, найденным на просторах Интернета.

Наталия Калининцева сама очень любит читать. Это увлечение появилось у нее еще в детстве. Уже в тринадцать лет она запоем читала романы А. Дюма, Ф. Купера, В. Скотта, а позднее – В. Гюго, Стендаля, Т. Драйзера. И эту любовь она хочет привить своим воспитанникам.

И мы всегда с замиранием сердца приходим в библиотеку, где, кажется, само время немного замедляет ход, где Наталия Борисовна обязательно посоветует интересную книжку. Конечно, пока Дюма и Купера мы не читаем, но Наталия Борисовна открыла для

нас таких замечательных детских авторов, как Виктория Ледерман и Ирина Пивоварова – и мы с удовольствием читаем их рассказы и повести!

Наталья Борисовна рассказывает о себе: «В нашей семье все читали, дома было много книг. А моя тетя работала библиотекарем в школе № 1. Среди этих стеллажей и прошло мое детство. Поэтому выбор после окончания школы – куда пойти учиться – не стоял».

Наталья Борисовна с легкостью поступила в культпросвет училище на библиотечное отделение. Закончив его, молодой специалист сразу же пошла работать в библиотеку. Библиотекарь – хранитель книг и в прямом, и в переносном смысле. Он знает секреты классификации книг, составления библиографических справочников и каталогов. Со временем большинство материалов, из которых сделана книга (бумага, ткани, клей), стареют, изнашиваются. Библиотекарь в совершенстве знает условия, при которых должны храниться книги, особенно древние экземпляры, аудио и видеозаписи. Сегодня библиотекарь хорошо разбирается в современных информационных технологиях: владеет компьютером, всеми видами офисной техники, видеотехникой и другой аппаратурой. Человек, выбравший себе профессию библиотекаря, – непременно, очень творческий, эрудит, его постоянно интересует все новое и прогрессивное. Компьютерные технологии давно стали привычными в работе библиотекарей, они разнообразят работу и делают ее более интересной. Кроме того, технический прогресс необходим, чтобы идти в ногу со временем, а значит, и со своими читателями, которые давно освоились в Интернете. И наша Наталья Борисовна, уже получив профессию, продолжала учиться: она заочно окончила филологический факультет ННГУ.

Хороший библиотекарь должен обладать и организаторскими способностями, они проявляются в разных ситуациях, в организации и планировании различных мероприятий – будь то беседа, игра-путешествие или читательская конференция. И наша Наталья Борисовна всегда отлично готовит и проводит любые мероприятия и для первоклассников, и для старшеклассников!

Кстати, они тоже благодарны Наталье Борисовне за то, что она учит их грамотно формулировать свои вопросы, самостоятельно найти нужную информацию в различных источниках и уметь правильно ее использовать. Наша Наталья Борисовна – как первый учитель для всех учеников школы, ведь именно от нее зависит, какие читатели и пользователи информацией выйдут из стен средней школы, насколько уверенно и естественно они потом будут чувствовать себя в вузовских и массовых библиотеках.

Говорят, что «библиотека — это кровеносная система образования, науки и культуры, а библиотекарь — он как насос, который помогает ей бесперебойно работать». И эти слова как нельзя лучше подходят к нашей Наталье Борисовне!

*Работа Фирсовой Арины,
обучающейся 3 класса
МБОУ «Средняя школа № 32»
Номинация «Мой любимый библиотекарь»
Возрастная группа – 3-5 классы*

«Хозяйка нашей библиотеки»

Меня зовут Фирсова Арина. Я учусь в МБОУ «Средняя школа №32» города Дзержинска. У нас в школе есть замечательная библиотека. Наша библиотека— это настоящий клад знаний и приключений.

С самого первого дня в школе, когда нам показали библиотеку, я была поражена ее огромным количеством книг. Здесь можно найти книги на любой вкус и интересы. Большая и разнообразная коллекция позволяет каждому найти что-то для себя. Я люблю читать книги о приключениях, животных и детективы. В библиотеке всегда есть книги, которые меня интересуют.

Книги — это не просто страницы с буквами, это порталы в другие миры и времена. Когда я беру в руки книгу из школьной библиотеки, я знаю, что мир будет полон новых открытий и приключений. Я могу побывать в других городах, путешествовать по лесам с охотниками за сокровищами или даже побывать на другой планете. Все это становится доступным благодаря нашей библиотеке.

Однако, многообразие книг — это не единственное, что делает нашу библиотеку особенной. Хорошее отношение библиотекаря важно для создания дружеской и уютной обстановки. Наш библиотекарь, Мальцева Наталья Евгеньевна, всегда готова прийти на помощь и подсказать, какую книгу выбрать. Она заботится о порядке и чистоте, чтобы всегда было приятно проводить время в библиотеке. Она знает каждого школьника по имени и всегда идет на встречу каждому запросу. Её помощь идет далеко за пределы стен библиотеки — она помогает ученикам подготовиться к школьным проектам, рекомендует интересные книги для дополнительного чтения и всегда поддерживает библиотечное дело. Наталья Евгеньевна и сама лично принимает участие в различных акциях и конкурсах. У нее есть много дипломов, сертификатов и благодарственных писем. А еще наш библиотекарь проводит для ребят различные викторины, конкурсы и уроки чтения.

Я очень благодарна нашей школе за то, что она предоставляет нам такой прекрасный ресурс, как библиотеку. Она дает нам возможность расширять наши знания, развивать воображение и находить удовольствие в чтении. Благодаря библиотеке и нашему библиотекарю, я осознаю, что чтение — это необычайно важная часть нашей жизни. Библиотека в нашей школе — это рай для книголюбов и источник вдохновения для всех учеников.

*Работа Варданын Мане,
обучающейся 9 класса
МБОУ «Средняя школа №70»
Номинация «Библиотекарь будущего – какой он?»
Возрастная группа – 6-9 классы*

Сочинение – рассуждение на тему «Освещающий дорогу к знаниям»

«1998 год. Мне 18 лет. К 10:00 бегу в библиотеку «Дом книги». Я знаю, что мест в читальном зале может не хватить, если прийти позднее. В воскресенье здесь всегда многолюдно. Вот я сдаю пальто в гардероб, поднимаюсь по лестнице и вижу очередь за заветными книгами, газетами, журналами. Но я сначала бегу в библиографический отдел. Первым делом надо познакомиться с имеющимся архивом по моей теме. Выписываю названия периодических изданий, их номера и иду в очередь. Ожидая своего часа, я мечтала о том, что вот так же ловко, как и эти библиотекари юношеского читального зала, такие молодые, красивые, модно одетые, скоро буду здесь бегать и я на каблучках, выныривая то из-за одного стеллажа, то из-за другого. А уж как ловко эти библиотекари доставали формуляры из принесённых книг и журналов, как четко отдавали команды и доброжелательно, хотя и в спешке просили нас, невыспавшихся студентов, садиться для занятий за стол! Изучая принесенные мне книги, я продолжала краем глаза наблюдать за слаженной работой этих удивительных библиотечных муз, служащих в храме книг. Особое любопытство меня разбирало, когда одна из них гордо передавала своей коллеге: «Я в хранилище!» Как же мне хотелось там оказаться! Это тайное место было для меня самым настоящим сердцем библиотеки...» Такими воспоминаниями поделилась моя мама, когда я рассказала о том, что мне предстоит написать сочинение о школьной библиотеке. Я, современная школьница, честно говоря, в библиотеку хожу редко. Ведь все книги сейчас можно прочитать онлайн в интернете или заказать. В эпоху стремительных скоростей и технического прогресса нужно экономить время и развиваться в ногу со временем. «Как

можно сидеть по 5 - 6 часов в читальном зале? - спрашиваю я маму? – И ещё наблюдать за библиотекарями, видеть в их, по сути, монотонной работе какую-то романтику?» Мама мне ничего не ответила, просто улыбнулась и ушла на кухню. А я задумалась над вопросом: какой должна быть современная библиотека и её сотрудники, чтобы стать местом притяжения нынешней молодёжи? В нашей школьной библиотеке всегда тихо и спокойно. Никакой беготни, как когда-то в читальном зале «Дома книги» нет. Придёшь к Антонине Васильевне, а она сначала спросит: «Как дела?» - а уж потом начнет выполнять твой заказ. Наша библиотека – это другой мир. Здесь останавливается время, и тебя со всех сторон окружают книги, портреты писателей, аккуратно выстроенные башни из учебников. Стою, жду Антонину Васильевну, которая пошла за книгой, и на ум приходят слова Андрея Коробейникова:

*С ароматом пряным дальних стран,
С воздухом соленых океанов...
Захожу в литературный храм
И вдыхаю книжный запах пряный.*

Вдыхаю «шоколадный запах книг» и жду... А Антонины Васильевны всё нет. И никого нет. Бывают такие перемены, когда, кроме тебя и библиотекаря, здесь нет никого. Обидно как-то... Почему так? Где страждущие познания дети? Вот я и подумала: что можно сделать, чтобы возродить интерес к чтению, к посещению именно библиотеки? Во-первых, библиотека будущего должна иметь интересный архитектурный стиль. Конечно, внутри школы — это сложно реализовать, но вот с интерьером поработать можно. На одной из стен я бы хотела видеть большой медиаэкран. Учитывая неконтролируемую любознательность детей и подростков, конечно, рядом с экраном должен работать библиотекарь, такой чудесный помощник, который помогал бы ребятам с выстраиванием маршрута путешествия в этом сказочном месте. Например, если кто-то пришел просто за книгой, ему стоит нажать на раздел «Книги», который будет подразделяться на «художественную литературу», «научную литературу», «периодические издания». На мой взгляд, современная библиотека не должна ограничиваться просто выдачей книг. Поэтому на экране будет ещё такая функция, как «Вебинар». Эта рубрика будет иметь свои подразделы: «окружающий мир», «психология», «в мире цифр и формул», «с компьютером на ты», «безопасность в реальном и виртуальном мире» и т.д. А также библиотека должна собирать не только группы детей, например, на просмотр вебинара, но и целые классы. Очень хочется, чтобы при изучении художественных произведений, исторических эпох мы приходили всем коллективом вместе с учителем и смотрели фильмы о биографии писателей, жизни замечательных людей, фильмы, поставленные по произведениям и т.д. Раздел «Виртуальные путешествия» позволял бы ребятам спускаться в пещеры, подниматься в горы, плыть по океану, управляя простой лодкой, а наличие специальной аппаратуры в библиотеке давала бы возможность трогать горную породу, ощущать запахи, чувствовать влажность или высокую температуру воздуха. Во-вторых, совсем другими должны быть библиотекари. На мой взгляд, это должны быть молодые, активные, умеющие разбираться в сложных технических новинках люди. Такие же заводные и энергичные, как когда-то в читальном зале «Дома книги», только «говорящие на ином, уже современном компьютеризированном языке. Эти библиотекари должны не просто выдавать книги, но и создавать квизы, интерактивные игры, привлекая внимание и развивая интерес к книгам, чтению, знаниям через современные методы обучения. Телефонами в библиотеке

пользоваться будет категорически запрещено. Всем проходящим на квиз или просто на экскурсию в библиотеку будет выдаваться библиотечная закладка-проводник. Это такое маленькое устройство, по своим функциям напоминающее пульт от телевизора. Она (закладка) станет идеальным спутником для ориентирования в библиотеке – будет давать пошаговые инструкции, как пользоваться техническими новинками, если все библиотекари на момент прихода читателя будут заняты. Вот такой он, библиотекарь будущего: активный, идущий в ногу со временем, болеющий за своё дело, находящийся в постоянном поиске, развивающийся. В моём представлении это своеобразный Данко. Сердце из груди вырывать, конечно, не обязательно, но дарить его детям, открывать мир книги, увлекать за собой в чудесный мир познания, освещая дорогу энтузиазмом и любовью, библиотекарь должен обязательно. Если появятся такие люди и технические возможности, то в современную библиотеку будет выстраиваться очередь. Даже в воскресенье, как когда-то в молодости моей мамы это было в «Доме книги».

*Работа Чуркина Ярослава,
обучающегося 6 класса
МБОУ «Средняя школа №14»
Номинация «Библиотекарь будущего – какой он?»
Возрастная группа – 6-9 классы*

«Библиотека – книжная вселенная»

*Библиотекарь - первый вестник
Красоты и Знания.
Н. Рерих*

Библиотекарь будущего – какой он? Библиотека – книжная вселенная. Здесь всегда можно найти необходимую литературу, как познавательную, так и развлекательную.

Библиотекарь – это главный человек в этой вселенной, он поможет выбрать нужную книгу, журнал, брошюру, даст необходимые рекомендации, познакомит с новинками.

Иногда я люблю поразмышлять о том, какими будут библиотеки и её сотрудники в будущем? Представляю большое светлое здание, вместо стеллажей с книгами – отдельные кабинки, в которых находятся кресло и планшет. А робот с улыбкой на сенсоре встречает читателей в дверях. Его программа позволяет погрузиться в виртуальный мир книг, а после прочтения он просит оставить отзыв.

Но чем больше я размышляю на эту тему, тем меньше всего хочу, чтобы живых людей заменяли роботы. Ни один искусственный интеллект не сможет заменить теплоту человеческого общения. Наши библиотекари не только дают совет, что прочитать, но и рассказывают удивительные истории из жизни авторов, могут пошутить и приободрить, если видят, что ты чем-то расстроен.

И я понял, что библиотекарем будущего должен быть человек будущего. Он будет хорошо владеть современной техникой, благодаря которой сможет проводить интерактивные презентации новых книг и творческие вечера, организовывать виртуальные дебаты по прочитанным произведениям и выставки иллюстраций читателей.

Именно таким я вижу библиотекаря будущего и очень надеюсь, что это свершится очень скоро...

*Работа Саберовой Эльвиры,
обучающейся 10 класса
МБОУ «Средняя школа № 37»
Номинация «Библиотекарь будущего – какой он?»
Возрастная группа – 10-11 классы*

«Библиотекарь будущего - добрый друг и любимый наставник»

*Библиотекарь – путеводитель
В самый загадочный мир из миров.
Библиотекарь – добрый хранитель
Знаний и мудрости целых веков.
Татьяна Шувалова*

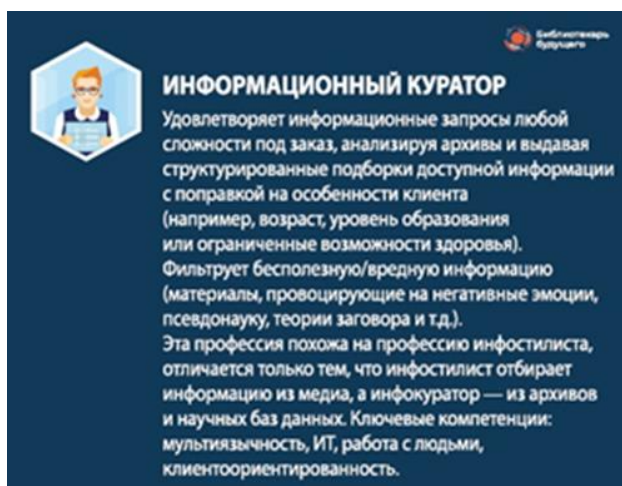
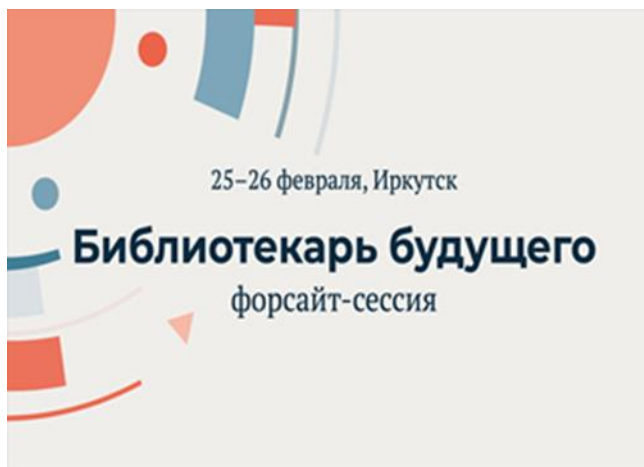
Моя жизнь всегда была связана с книгами. С детства папа учил меня читать Агнию Барто, соблюдая все знаки пунктуации, делая паузы и различные акценты. Позже, одним из моих любимых мест стала школьная библиотека - место, где собраны знания людей со всего мира, результаты многолетнего труда различных писателей. Входя в библиотеку, меня встречает добрая женщина, которая всегда находит ответы на мои вопросы. Ирина Владимировна – заведующая библиотекой, хозяйка всех книг в нашей школе, настоящий профессионал своего дела. Знает «все на свете», умеет интересно рассказать. В итоге не просто берешь новую книгу, но и получаешь новую информацию и, конечно, положительные эмоции.

Библиотекарь – это «профессия пенсионера» или профессия будущего? В «Терминологическом словаре» 1986 года издания написано: «Библиотекарь – это профессия, содержанием которой является выполнение комплекса библиотечных процессов: комплектование и организация фондов, обслуживание читателей, пропаганда литературы, формирование читательских интересов...» Должен иметь: «широкий культурный кругозор, профессиональные знания, навыки педагогической работы». Уже в 2021 году в «Атласе новых профессий» дано совсем другое определение: «Библиотекарь — это человек высокой культуры, широкого кругозора, понимания и ощущения смыслов. Исследователь, хранитель знаний, способный удерживать глубину прошлого, настоящего и видимого будущего. Навигатор и проводник в мире, характеризующимся высокой сложностью и неопределенностью, ... менеджер, спокойный, добрый, внимательный друг и наставник, живой мыслитель, талантливый архитектор пространства и харизматичный организатор процессов в пространстве, творческий профессионал, обладающий необходимым спектром «жестких» и «мягких» навыков, способный быстро ориентироваться в окружающем пространстве, адаптироваться к изменениям и помогать в этом другим». По мнению ученых – библиотекведов библиотекарь будущего будет иметь несколько «ипостасей: библиограф 5.0., информационный куратор и архитектор событий» (Приложение).

Так какой же он - библиотекарь будущего? Многие наверняка задумывались о том, что будет в будущем. Спросив об этом кого-либо, можно услышать ответ о том, что по улицам городов будут летать автомобили и транспорт, а дома будут возвышаться до облаков. Как по мне, мнение о таком будущем достаточно правдоподобно, учитывая стремления и достижения науки и технологий на данный момент. Даже если в будущем книги не будут сохранены или представлены в бумажном варианте, все можно будет найти в электронном виде. Романы, рассказы, энциклопедии и статьи можно будет скачать на собственный гаджет или через гаджеты, хранящиеся в библиотеке. Часть библиотечной работы будут выполнять робот. По моему мнению, неважно, какими умениями и навыками будет владеть библиотекарь. Главное, чтобы он остался отзывчивым, умным, дружелюбным и интересным человеком, открытым для неординарных решений и, самое важное, добрым другом и любимым наставником для каждого входящего в библиотеку.

Приложение

Атлас новых профессий — это большой профориентационный проект Агентства стратегических инициатив (АСИ), направленный на то, чтобы познакомить сегодняшних подростков с широким спектром профессий будущего. В августе 2021 г. вышла электронная версия Атласа в новой редакции, а в сентябре представлен печатный вариант. Профессия «Библиотекарь» в профориентационном проекте «Атлас новых профессий» включает следующие ключевые компетенции:



Источники информации:

Библиотечное дело: Терминологический словарь / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина; [Составители И. М. Суслова, Л. Н. Уланова]. - 2-е изд., перераб. и значит. доп. - Москва: Книга, 1986. - 224 с.

Мир профессий: Человек-человек / Составитель Р. Д. Каверина. - Москва: Мол. гвардия, 1986. - 300 с., ил.

Атлас новых профессий. – Иркутск, 2021.

https://atlas100.ru/upload/pdf_files/Resume_librarian.pdf



Дизайн современной библиотеки



Библиотека Биньхай Тяньцзинь. Китай

*Работа Тарабуриной Любови,
обучающейся 7 класса
МБОУ «Средняя школа № 36»
Номинация «Историческая»
Возрастная группа – 6-9 классы*

«Самая... Самая... Самая...» Интерактивная презентация:

<https://view.genial.ly/653586d679f99d0011b7e284>

*

*Работа Тарасова Александра
обучающегося 11 класса МБОУ «Лицей № 21»
Номинация «Историческая»
Возрастная группа – 10-11 классы*

«Великие имена в библиотечной профессии» Интерактивная презентация:

<https://view.genial.ly/65c25053d6733e00149af2df>

*

*Работа Зотовой Екатерины,
обучающейся 4 класса
МБОУ "Средняя школа № 17"
Номинация «Книжная Вселенная»
Возрастная группа – 3-5 классы*

Авторский рассказ на тему: «Школьная библиотека»

Презентация во вложении.

*

*Работа Доколина Михаила,
обучающегося 7 класса
МБОУ школа № 40
Номинация «Книжная Вселенная»
Возрастная группа – 6-9 классы*

«О чем может рассказать школьная библиотека»

Презентация во вложении.

*Работа Дмитриевой Дарьи,
обучающейся 11 класса
МБОУ «Лицей № 21»
Номинация «Книжная Вселенная»
Возрастная группа – 10-11 классы*

«Наша школьная библиотека». Виртуальное путешествие:
<https://view.genial.ly/6603f29192a598001488f1c0>

*

*Работа Кужеватовой Алисы,
обучающейся 5 класса
МБОУ СШ № 2
Номинация «С книгой по жизни»
Возрастная группа – 3-5 классы*

"Территория счастья: я в школьной библиотеке"

Презентация во вложении.

*

*Работа Степыкиной Полины,
обучающейся 9 класса,
МБОУ школа №7
Номинация «С книгой по жизни»
Возрастная группа – 6-9 классы*

«Сокровищница богатств человеческого духа»

Презентация во вложении.

*

*Работа Шипуновой Софии,
обучающейся 5 класса
МБОУ «Средняя школа №70»
Номинация «Мой любимый библиотекарь»
Возрастная группа – 3-5 классы*

«Мой любимый библиотекарь»

Ссылка на видеоролик <https://disk.yandex.ru/i/rIKGBcrTh5g3NA>

*

*Работа Ильяевой Алины,
обучающейся 8 класса
МБОУ «Лицей №21»
Номинация «Мой любимый библиотекарь»
Возрастная группа – 6-9 классы*

«Мифы о библиотекарях» Интерактивный плакат

<https://view.genial.ly/66000d61caf8c90014a932a8>

*Работа Назимова Ивана,
обучающегося 8 класса
МБОУ «Средняя школа № 32»
Номинация «Мой любимый библиотекарь»
Возрастная группа – 6-9 классы*

«Мой любимый библиотекарь»

Презентация во вложении.

*

*Работа Красильниковой Виктории,
Васильевой Виктории,
обучающихся 9 класса
МБОУ «Лицей №21»
Номинация «Мой любимый библиотекарь»
Возрастная группа – 6-9 классы*

"Как библиотекаря на работу принимали" Видеоролик

<https://youtu.be/o49ufGCwHGI>

*

*Работа Дубовой Дианы,
обучающейся 7 класса
МБОУ "Средняя школа № 17"
Номинация «Мой любимый библиотекарь»
Возрастная группа – 6-9 классы*

«Наш любимый библиотекарь»

Видеоролик: <https://cloud.mail.ru/stock/gHaNN2tMH6vBnmzCXfM3B59s>

*

*Работа Дмитриевой Варвары,
обучающейся 4 класса
МБОУ СШ №20
Номинация «Библиотекарь будущего – какой он?»
Возрастная группа – 3-5 классы*

«Библиотекарь будущего»

Презентация во вложении.

*

*Работа Бариновой Таисии,
обучающейся 7 класса
МБОУ "Гимназия № 38"
Номинация «Библиотекарь будущего – какой он?»
Возрастная группа – 6-9 классы*

«Робот библик – помощник библиотекаря». Презентация во вложении.

*Работа Созиновой Софьи,
обучающейся 5 класса
МБОУ «Гимназия № 38»
Номинация «Историческая»
Возрастная группа – 3-5 классы*

«История возникновения библиотек»

Презентация во вложении.

*

*Работа Захватова Дмитрия,
обучающегося 7 класса
МБОУ «Гимназия № 38»
Номинация «Историческая»
Возрастная группа – 6-9 классы*

**«Центральная городская библиотека имени Н. К. Крупской
«Дом Книги»**

Презентация во вложении.

*

*Работа Никитиной Софьи,
обучающейся 7 класса
МБОУ «Гимназия № 38»
Номинация «Историческая»
Возрастная группа – 6-9 классы*

**«Центральная городская библиотека имени Н.К. Крупской в городе
Дзержинске»**

Презентация во вложении.

*

**Конкурсные работы победителей и призеров городского творческого конкурса
«Хозяйка всех книг в нашей школе»**

Цель и задачи конкурса – развитие навыков критического мышления у обучающихся в процессе работы над темой Конкурса, развитие у обучающихся познавательной самостоятельности, творческих способностей, распространение новых форм работы с обучающимися.

Организаторы конкурса

- МБУ ДПО Центр экспертизы, мониторинга и информационно-методического сопровождения;

- городское методическое объединение библиотекарей общеобразовательных организаций.

Составитель: Рубцова В.В., ст. методист МБУ ДПО Центр экспертизы, мониторинга и информационно-методического сопровождения

Дзержинск, 2024г.